

Ole Henrik Risøy Solheim

Medlem av Norsk Skuespillforbund

21.02.99

Kvidalandsveien 8, 4335 Dirdal

Telefon: +47 486 00 938

E-mail: ole.henrik.solheim@gmail.com

Utdannelse: *Musikkteaterhøyskolen*, 2018- 2021

Høyde: 182 cm

Vekt: 70 kg

Øyefarge: Blå

Hårfarge: Blond

Spillealder: 16-25

Ambitus: Tenor A2 - C5 (A)



Scene

2021 MANN 1	<i>Ikke gråt over spilt blod</i>	Trykkeriet Scene & Lager 11	Ole Henrik Solheim
2021 MANN 1	<i>Ikke gråt over spilt blod</i>	SALT - Art & Music	Ole Henrik Solheim
2021 Ensemble	<i>The Addams Family</i>	Lillestrøm Kultursenter	Håkon Steinsholt
2021 Moritz	<i>Spring Awakening</i>	Chat Noir	Linn Olsen
2019 Pilar	<i>Legally Blonde</i>	Lillestrøm Kultursenter	Christoffer Paulsen

Serie/TV

2021 Statist	<i>Lykkeland 2</i>	Tv-serie	Petter Næss
2021 Statist	<i>Atlantic Crossing</i>	Tv-serie	Alexander Eik

Dramatiker

2022 Scenetekst	<i>Før vi sprenger!</i>	Vega Scene (Utdrag)
2021 Scenetekst	<i>Ikke gråt over spilt blod</i>	Trondheim Fringe Festival
2021 Monolog	<i>Glittertanker</i>	Publisert i Unge Viken Teater Antologi
2021 Scenetekst	<i>Ikke gråt over spilt blod</i>	Oslo Fringe Festival (Urpremiere)

Forfatter

- 2021 Artikkel *Musikkteater og maskulinitetsdiskurser i endring* Publisert i [DRAMA](#)
2021 Artikkel *Søken etter normen* Publisert i [ARGUMENT](#)
2021 Bacheloroppgave *Musikkteater og maskulinitetsdiskurser i endring* Karakter: A

Utmerkelser

- 2021 *Beste manus for Ikke gråt over spilt blod* Trondheim Fringe Festival
2021 *Årets medstudent ved institutt for Scenekunst* Høgskolen Kristiania
2014 *Vinnar av skrivekonkurranse om klima* Foreningen !les
2013 *Vinnar av skrivekonkurranse om Novogorod* Foreningen Rogaland-Novogorod

Foredrag

- 2021 Foredrag *Musikkteater og maskulinitetsdiskurser i endring* [AR@K21](#)

Ferdigheter

Sang: Musikal, klassisk, gospel, pop, rock, soul, jazz

Dans: Jazz, stepp, pardans

Språk: Norsk (morsmål), Engelsk. Dialekt: Stavangersk, Østlandsk, Bergensk.

Annet: Piano, gitar, sanger-låtskriver, jogging, førerkort (klasse B), erfaring med musikkkomposisjon og arrangering.